

IPSIA "ALBERICO MARRONE" - LUCERA
Annesso al Convitto Nazionale "R. Bonghi"

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

A.S. 2017/2018

CLASSE V IPA/IPTS

Prof.ssa Antonella SICA

Libro di testo: "My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)
Libro di testo: "My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .INTERMEDIATE (Multimedia edition)

MODULO DI RIPETIZIONE : consolidamento del già noto.

"My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)

Contenuti : Unit 6, 7, 8, 9, 10;

Tempi : settembre-ottobre;

MODULO UNO

"My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .PRE-INTERMEDIATE (Multimedia edition)

Contenuti : Unit 11-12;

Tempi : novembre - dicembre ;

MODULO DUE

"My life" (Janet Shelley ed. Zanichelli), vol .INTERMEDIATE (Multimedia edition)

Contenuti : Unit 1-2-3-4-5-6-7;

Tempi : gennaio-aprile;

MODULO TRE

Contenuti : Unit 10-12;

Tempi : maggio

MODULO DI MICROLINGUA (TEMPI: GENNAIO -MAGGIO)

IPTS "Fashionable English" di C.Oddone-E.Cristofani/ San Marco ed.

Lucera, 31 maggio 2018

La docente Antonella Sica

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 11 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando appunti; - riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi; - ascoltare un'intervista; - comprendere conversazioni sui propri sogni e ambizioni; - leggere un'intervista a un teenager; - scrivere un testo utilizzando appunti.	Funzioni linguistiche: - parlare di un passato recente; - riferire discorsi altrui. Strutture grammaticali: <i>present perfect</i>; <i>still, yet, again, already, just</i>; - discorso indiretto e futuro nel passato. Lessico: - aggettivi derivati da nomi. Pronuncia: <i>the letters -ough</i>. Cultura: <i>Technology</i>.	- lezione frontale; - lavoro in coppia; - studio individuale.	Ricezione orale: - ascolto di dialoghi; - ascolto e comprensione; - ascolto e annotazione di appunti; - ascolto e scelta multipla; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e completamento; - completamento fumetti; - scrittura e risposta a domande personali; - scrittura di un testo utilizzando appunti; - lettura e domande di comprensione. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, scelta multipla, trasformazione, riordinamento, abbinamento; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit.

UNITS	ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO			MEDIAZIONE DIDATTICA	
	Competenze	Abilità	Conoscenze	Soluzioni organizzative	Metodi e attività comunicative
Unit 12 pre-intermediate	L'alunno/a è in grado di: - comprendere in modo globale e dettagliato conversazioni e interviste orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; - interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; - comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; - scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli; - scrivere un testo creativo guidato; - riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; - ampliare la conoscenza lessicale; - riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; - approfondire aspetti della cultura anglosassone.	- comprendere un episodio di un video; - ascoltare dialoghi ascoltare interviste; - partecipare a conversazioni chiedendo la durata di azioni; - descrivere le proprie paure; - leggere la pagina di un blog; - scrivere una storia creativa; - scrivere una breve biografia utilizzando appunti; - scrivere una relazione su una esperienza.	Funzioni linguistiche: - parlare della durata di un'azione. Strutture grammaticali: <i>present perfect con since / for,</i> <i>present perfect con how long?</i> <i>present perfect / past simple.</i> Lessico: "scary" vocabulary. Pronuncia: <i>Linking words.</i> Cultura: <i>The London Bridge Experience;</i> <i>Jack the Ripper.</i>	- lezione frontale; - lavoro in coppia; - studio individuale.	Ricezione orale: - ascolto di dialoghi; - ascolto e domande comprensione; - ascolto abbinamento; - ascolto e annotazione di appunti; - ascolto e completamento; - visione di episodi di DVD. Produzione orale: <i>role play</i> / simulazione. Ricezione e produzione scritta: - lettura e abbinamento; - scrittura di didascalie; - lettura e risposta a domande personali; - scrittura di un paragrafo; - scrittura di una storia; - descrizione di un'esperienza. Esercizi: - esercizi grammaticali di completamento, trasformazione, correzione errori, scelta multipla; - dialoghi e attività di scrittura per fissare le strutture, le funzioni e il lessico presentato nella unit.

Modulo N.2 (UNITS 1-7)

Libro di testo "My life" (Intermediate)

J. Shelley, Zanichelli ed.

Competenze	Abilità	Conoscenze
UNIT 1-7 L'alunno/a è in grado di: • comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; • interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale; • scrivere testi coerenti su argomenti di interesse generale, utilizzando modelli e appunti; • riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • approfondire aspetti della cultura anglosassone; • utilizzare la lingua inglese per ampliare le proprie conoscenze; • competenza digitale: cercare informazioni in Internet.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare dialoghi ascoltare interviste; • partecipare a conversazioni chiedendo la durata di azioni; • descrivere le proprie paure; • leggere la pagina di un blog; • scrivere una storia creativa; • scrivere una breve biografia utilizzando appunti; • scrivere una relazione su una esperienza. • ascoltare descrizioni • leggere la descrizione di famose università e della vita universitaria • leggere emails; • scrivere emails;	Funzioni linguistiche: • esprimere desideri e volontà; • riferire discorsi diretti; • esprimere opinioni e dare consigli. Strutture grammaticali: • <i>verb + object + infinito</i>; • uso generico dei pronomi <i>we, you, they</i> e di <i>people</i>; • usi del pronome <i>it</i>. Lessico: • <i>sports</i>. Pronuncia: • <i>silent letters</i>. Funzioni linguistiche: • identificare e descrivere persone, cose e luoghi; • esprimere bisogni e necessità. Strutture grammaticali: • pronomi relativi; • <i>defining and non defining clause</i>; • <i>need / needn't</i>.

	• leggere un testo sullo studio dell'inglese in Gran Bretagna;	Funzioni linguistiche: • parlare della durata di azioni; • parlare di azioni avvenute in un passato recente. Strutture grammaticali: • <i>present perfect progressive</i>; • <i>since / for</i>; • <i>present perfect progressive / present perfect simple</i>. Funzioni linguistiche: • fare confronti; • enfatizzare un fatto. Strutture grammaticali: • il comparativo degli averbi; • pronomi riflessivi; • pronomi reciproci; • uso enfatico di <i>do / does / did</i>. Funzioni linguistiche: • esprimere emozioni; • esprimere desideri; • esprimere; rimpianti e rimorsi; • dare consigli. Strutture grammaticali: • <i>wish</i>; • <i>can</i> e <i>must</i> ai tempi passati e futuri;
--	--	--

		• <i>had better</i>; • uso della forma in <i>-ing</i>. Funzioni linguistiche: • parlare di situazioni ipotetiche; • esprimere rimpianti. Strutture grammaticali: • <i>past perfect</i>; • <i>past perfect</i> nei discorsi indiretti; • <i>wish</i> e <i>past perfect</i>; • <i>perfect conditional</i>. Funzioni linguistiche: • parlare di situazioni future; • dare istruzioni; • descrivere procedimenti. Strutture grammaticali: forma passiva e future perfect
--	--	---

Modulo N.3 (UNIT 10 e 12)

Libro di testo "My life" (Intermediate)

J. Shelley, Zanichelli ed.

Competenze	Abilità	Conoscenze
UNIT 10 e 12 L'alunno/a è in grado di: • comprendere e produrre messaggi orali in lingua standard, su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi in modo chiaro e comprensibile; • interagire in conversazioni su argomenti quotidiani, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate; • comprendere in modo dettagliato e globale brevi testi scritti su argomenti di interesse generale o personale e produrre testi simili utilizzando appunti o modelli; • riconoscere lo scopo e i meccanismi di coesione di un testo; • ampliare la conoscenza lessicale; • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria; • approfondire aspetti della cultura anglosassone.	• comprendere un episodio di un video; • ascoltare dialoghi; • ascoltare conversazioni su programmi per il futuro; • scrivere un testo sui tuoi progetti per i tuoi studi futuri; • scrivere frasi adeguate alla situazione • riferire conversazioni; • leggere un testo sulle paure e sulle fobie; • comprendere il testo di una canzone; • usare il dizionario e Internet.	Funzioni linguistiche: • descrivere una persona o un luogo; • esprimere uno scopo; • farsi fare qualcosa. Strutture grammaticali: • <i>too / enough</i>; • <i>have / get + object + past participle</i>. Funzioni linguistiche: • riferire discorsi; • parlare di situazioni ipotetiche. Strutture grammaticali: • discorso indiretto; • il congiuntivo in inglese; • il verbo "sembrare" in inglese.

ACQUISIZIONE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE APPLICATE A LINGUAGGI SPECIFICI

MODULO DI MICROLINGUA 1: linguaggio settoriale di Moda

Obiettivi: far acquisire conoscenze e sviluppare competenze linguistiche e comunicative relative al linguaggio settoriale di indirizzo.

Tempi: gennaio-maggio.

Libro di Testo: “Fashionable English” di C.Oddone-E.Cristofani/ San Marco ed.

MODA

MODULO 4

Unit 3 p. 128, 129

MODULO 5

“Fabrics and treatments “

Unit 1 p.148, 151, 152-153

Unit 3 p.172,173

MODULO 6

“Design, Prototypes and Construction”

Unit 1 p.184, 186, 187

Unit 2 p.193,194,195

MODULO 7

“Job and Careers”

Unit 1 p.222, 223, 224

Unit 2 p.225, 226, 227, 229, 230, 232,233, 234

Unit 3 p.236, 237

MODULO 8

“Recent Trends and Media”

Unit 1 246, 247, 248,249, 251, 252, 253,254, 255, 256, 257, 258, 260, 261

Unit 6 p.266-7
Unit 8 p.271, 273

MODULO 9

“Fashion designers”

Unit 7 p.295-6

- The story of jeans (photocopy)

MODULO DI MICROLINGUA 2

Contenuti: Microlingua (Business English, English Literature,)

Tempi : dicembre – aprile

ACQUISIZIONE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE APPLICATE A LINGUAGGI SPECIFICI
(microlingua: letteratura, stampa periodica per ragazzi, lingua commerciale, testi di canzoni)

MODULO 2A: potenziamento della microlingua commerciale

CONTENUTI : 1) Business English :

- a – Business letter: layout
- b – How to write a letter of application for a job
- c – How to write a curriculum vitae

MODULO 2B (INTERDISCIPLINARE LETTERATURA INGLESE – ITALIANA)

OBIETTIVO : studio comparato della letteratura inglese con la letteratura italiana.

CONTENUTI : 1) Aesthetism : literary aspects.

- 2) Drama : comedy.
- 3) Oscar Wilde: life and works.
- 4) Oscar Wilde: “The Importance of Being Earnest” (textual analysis).

MODULO 2C : POTENZIAMENTO DELLA LINGUA ORALE

OBIETTIVO : studio della lingua attraverso vari aspetti della civiltà inglese e potenziamento della lingua orale.

CONTENUTI :

Drama

a) visione del film "The Importance of Being Earnest" in lingua originale e in lingua italiana tratto dall'omonima opera teatrale di Oscar Wilde studiata in classe.

TEMPO PREVISTO : l'intero anno scolastico.

Lucera 31 maggio 2018

La docente
prof.ssa Antonella Sica Antonella Sica

Gli alunni IPAI Fedelli Niccolò

Tommaso Di Tullio

Le alunne IPTS Veronica Giampà

Michela Scari